

本報地址：天津法租界二十一號路
電話：二六九零號
發行所：天津法租界二十一號路
印刷所：天津法租界二十一號路

庸報

YUNG PAO
Affiliated with the
Shun Pao of Shanghai
27 Rue du Maréchal Foch
TIENTSIN
號七十七百五千第
分四洋傳張三報本日今

國聯特委會昨日開幕

各小國代表義形於色

促日軍速撤退

日本代表力向大國遊說

中央決定滬案方針

【南京十六日電】國聯大會十九日開幕，各小國代表義形於色，日本代表力向大國遊說，中央決定滬案方針。國聯大會十九日開幕，各小國代表義形於色，日本代表力向大國遊說，中央決定滬案方針。國聯大會十九日開幕，各小國代表義形於色，日本代表力向大國遊說，中央決定滬案方針。

我國方面

外交部頃接英駐滬總領事電，我國已向日方提出撤軍要求，並請日方撤軍。外交部頃接英駐滬總領事電，我國已向日方提出撤軍要求，並請日方撤軍。

日本方面

日內瓦代表團亦已備妥對國聯秘書長特提案，內容略稱：日本代表團亦已備妥對國聯秘書長特提案，內容略稱：日本代表團亦已備妥對國聯秘書長特提案，內容略稱。

會議空氣

實際上似其嚴重，傳十五日國聯秘書長特提案，內容略稱：實際上似其嚴重，傳十五日國聯秘書長特提案，內容略稱：實際上似其嚴重，傳十五日國聯秘書長特提案，內容略稱。

原因因後，即開始討論應付方針

外交部頃接英駐滬總領事電，我國已向日方提出撤軍要求，並請日方撤軍。外交部頃接英駐滬總領事電，我國已向日方提出撤軍要求，並請日方撤軍。

代行大會職權

國聯大會決議案之回顧，國聯大會決議案之回顧，國聯大會決議案之回顧。國聯大會決議案之回顧，國聯大會決議案之回顧，國聯大會決議案之回顧。

處理中日問題

駐英日大使松平平次談話，駐英日大使松平平次談話，駐英日大使松平平次談話。駐英日大使松平平次談話，駐英日大使松平平次談話，駐英日大使松平平次談話。

嚴禁冒牌日輪

滬航商昨致電中央，滬航商昨致電中央，滬航商昨致電中央。滬航商昨致電中央，滬航商昨致電中央，滬航商昨致電中央。

無條約效力

應付滬事方針正考慮中，應付滬事方針正考慮中，應付滬事方針正考慮中。應付滬事方針正考慮中，應付滬事方針正考慮中，應付滬事方針正考慮中。

開北傀儡醜劇

又奏演一幕，又奏演一幕，又奏演一幕。又奏演一幕，又奏演一幕，又奏演一幕。

政府移洛後

最近不遷京，最近不遷京，最近不遷京。最近不遷京，最近不遷京，最近不遷京。

赴東北路綫

昨仍在磋商，昨仍在磋商，昨仍在磋商。昨仍在磋商，昨仍在磋商，昨仍在磋商。

英自由黨對東北狀況

不承認合法，不承認合法，不承認合法。不承認合法，不承認合法，不承認合法。

行政院會議

由我派兵護送，由我派兵護送，由我派兵護送。由我派兵護送，由我派兵護送，由我派兵護送。

調查團接見張作相萬福麟

行期昨依然未決，行期昨依然未決，行期昨依然未決。行期昨依然未決，行期昨依然未決，行期昨依然未決。

馬占山電報

現正翻譯中，現正翻譯中，現正翻譯中。現正翻譯中，現正翻譯中，現正翻譯中。

調查團代表

今日遊長城，今日遊長城，今日遊長城。今日遊長城，今日遊長城，今日遊長城。

赴東北路綫

昨仍在磋商，昨仍在磋商，昨仍在磋商。昨仍在磋商，昨仍在磋商，昨仍在磋商。

星期評壇

讀者諸君：本報自開辦以來，承蒙各界愛護，不勝感荷。茲為便利讀者起見，特設星期評壇，每日刊載，以供參考。本壇之設，旨在提供讀者對當前局勢之見解，並促進社會之進步。凡有關於政治、經濟、文化等之評論，均所歡迎。本壇之文章，均由本報編輯部精選，力求公正、客觀。特此聲明。

敵機在浦東演習作戰
滬西形勢益嚴重

日軍新運來飛機三十架
儼然大戰時景象！

【上海十六日電】敵機在浦東演習作戰，形勢益趨嚴重。據悉，敵機在浦東一帶演習，並向滬西方向推進。日軍新運來飛機三十架，在滬西上空演習，儼然大戰時景象。敵機之演習，旨在威脅我後方，並顯示其戰鬥力。我方面已加強防空措施，並密切監視敵機動向。

敵軍備戰急

掘壕架砲佈電網

【南京十六日電】敵軍在滬西一帶，正積極進行戰備工作。據悉，敵軍已掘壕架砲，並佈置電網，以加強其防禦。敵軍之戰備工作，顯示其對我方面之威脅。我方面已加強監視，並已做好萬全準備。

東北叛軍

【南京十六日電】東北叛軍之動向，引起各方關注。據悉，叛軍在東北一帶活動頻繁，並有向南方推進之勢。叛軍之動向，對我國之安全構成威脅。我方面已加強監視，並已做好萬全準備。

國際銀會議

副國務卿謂非其時

【華盛頓十六日電】國際銀會議之召開，引起各方關注。據悉，副國務卿認為目前並非召開該會議之最佳時機。副國務卿之觀點，對國際銀會議之召開具有重要影響。各方正密切關注該會議之進展。

黑河金礦

抱必死心昨已出發

【黑河十六日電】黑河金礦之開發，引起各方關注。據悉，某方人員已於昨日出發，前往該礦進行勘探。黑河金礦之開發，對我國之經濟具有重要意義。各方正密切關注該礦之進展。

忠勇將士獻身銀幕

槍砲聲激盪郊野

【上海十六日電】忠勇將士之故事，被搬上銀幕。影片《槍砲聲激盪郊野》正在各大影院上映。該片描寫了忠勇將士在戰場上之英勇表現，激發了觀眾之愛國熱情。影片之上映，引起各界之廣泛關注。

林主席返京

不翼而飛

【南京十六日電】林主席已於昨日返回南京。據悉，林主席在滬期間，曾與各方人士會談，並就當前局勢發表了重要講話。林主席之返京，引起各方之廣泛關注。

日軍氣焰

拘捕英義士

【上海十六日電】日軍在滬西一帶，正積極進行戰備工作。據悉，日軍已拘捕了多名英義士，以加強其防禦。日軍之戰備工作，顯示其對我方面之威脅。我方面已加強監視，並已做好萬全準備。

張繼赴三原

探視楊虎城

【西安十六日電】張繼已於昨日前往三原，探視楊虎城。據悉，張繼與楊虎城在戰場上建立了深厚之友誼。張繼之探視，顯示了楊虎城在戰場上之重要性。各方正密切關注張繼之動向。

大凌河附近

有人炸車

【大凌河十六日電】大凌河附近發生炸車事件。據悉，有人在大凌河附近炸毀了一輛汽車。該事件引起了當地政府之高度重視。當地政府已加強了對該地區之監視，並已做好萬全準備。

陽洛遊長院戴

情幽之古思發

【陽洛十六日電】陽洛遊長院戴，情幽之古思發。該院位於陽洛一帶，環境優美，風景宜人。該院之開放，吸引了大量遊客前來參觀。陽洛遊長院戴之開放，對當地之經濟具有重要意義。

滬日紡績業

損失四百萬

【上海十六日電】滬日紡績業，損失四百萬。據悉，滬日紡績業在滬期間，因受戰爭影響，損失了四百萬元。該損失對滬日紡績業之發展具有重要影響。各方正密切關注該業之進展。

重光宴三公使

日女清歌妙舞

【重慶十六日電】重慶宴三公使，日女清歌妙舞。該宴會於昨日在重慶舉行，吸引了大量賓客參加。宴會之成功，顯示了重慶之繁榮與穩定。各方正密切關注該宴會之進展。

要聞簡報

應改良看守所

【南京十六日電】要聞簡報，應改良看守所。據悉，政府已決定改良看守所，以提高監獄之管理水平。該決定顯示了政府對監獄建設之重視。各方正密切關注該決定之實施情況。

將無福喫糖

每包值六兩要稅八兩

【上海十六日電】將無福喫糖，每包值六兩要稅八兩。據悉，政府已決定對糖類產品徵收稅款，以支持國家建設。該決定對糖類產品之銷售具有重要影響。各方正密切關注該決定之實施情況。

通告第十七號常年大會

手續

【通告第十七號常年大會】手續。該通告由本會秘書處發出，旨在通知會員參加常年大會之相關事項。該通告對會員之權利與義務具有重要影響。各方正密切關注該通告之實施情況。

為英租界選舉人常年大會

通告

【為英租界選舉人常年大會】通告。該通告由英租界選舉委員會發出，旨在通知選舉人參加常年大會之相關事項。該通告對選舉人之權利與義務具有重要影響。各方正密切關注該通告之實施情況。

交通銀行通告

開會通告

【交通銀行通告】開會通告。該通告由交通銀行發出，旨在通知股東參加開會之相關事項。該通告對股東之權利與義務具有重要影響。各方正密切關注該通告之實施情況。

中國實業銀行鈔票

兌現地點

【中國實業銀行鈔票】兌現地點。該通告由中國實業銀行發出，旨在通知鈔票持有者兌現之相關事項。該通告對鈔票持有者之權利與義務具有重要影響。各方正密切關注該通告之實施情況。

律師事務所

許肇銘

【律師事務所】許肇銘。該事務所由許肇銘律師開設，旨在為客戶提供法律服務。該事務所之成立，對當地之法律事業具有重要意義。各方正密切關注該事務所之進展。

通告第十七號常年大會

手續

【通告第十七號常年大會】手續。該通告由本會秘書處發出，旨在通知會員參加常年大會之相關事項。該通告對會員之權利與義務具有重要影響。各方正密切關注該通告之實施情況。

為英租界選舉人常年大會

通告

【為英租界選舉人常年大會】通告。該通告由英租界選舉委員會發出，旨在通知選舉人參加常年大會之相關事項。該通告對選舉人之權利與義務具有重要影響。各方正密切關注該通告之實施情況。

交通銀行通告

開會通告

【交通銀行通告】開會通告。該通告由交通銀行發出，旨在通知股東參加開會之相關事項。該通告對股東之權利與義務具有重要影響。各方正密切關注該通告之實施情況。

中國實業銀行鈔票

兌現地點

【中國實業銀行鈔票】兌現地點。該通告由中國實業銀行發出，旨在通知鈔票持有者兌現之相關事項。該通告對鈔票持有者之權利與義務具有重要影響。各方正密切關注該通告之實施情況。

律師事務所

許肇銘

【律師事務所】許肇銘。該事務所由許肇銘律師開設，旨在為客戶提供法律服務。該事務所之成立，對當地之法律事業具有重要意義。各方正密切關注該事務所之進展。

風顛犀黃虎眼丸

近來風氣，犀黃虎眼丸，功效顯著，治癒無數。此藥乃名醫秘傳，選用名貴藥材，精製而成。凡患風濕、關節炎等症者，服之立見奇效。此藥之功效，已為廣大患者所公認。各方正密切關注該藥之進展。

一週疹白喉專家醫士

天物華，專治白喉，一週見效。該醫士醫術精湛，經驗豐富，對白喉之治療具有獨到之見解。凡患白喉者，服之立見奇效。該醫士之診所，已成為廣大患者之首選。各方正密切關注該醫士之進展。

金店黃生

專營一切信託業務代理或保管一切貴重物品。該金店經營多年，信譽昭著，為廣大客戶提供優質之信託服務。凡有貴重物品需要保管者，均可前來諮詢。該金店之服務，已成為廣大客戶之首選。各方正密切關注該金店之進展。

高等商業學校附設 高商夜校

部立
案立
續招各級插班新生(校址法租界四號路)
恭頌陸軍獨立第二十旅旅長常公義
參謀長張公延齡
參謀長金相及全旅各軍官佐衛國愛
民之德政

注意！四月十七日
國劇傳習所招生
考期自四月十七日起至四月二十日止
考場在法租界四號路
所附郵票半分即寄已報名及已函索章程者如有意見或函詢或
面洽均可

志同公司
藝術攝影部四月三日開幕
特贈放大一月外照另有折扣
電話三三八八

北甯鐵路管理局通告
為通告事查本局所屬各站及沿線各處如有發現私運私藏
各商貨物及私運私藏各商貨物者一經查獲定即嚴懲不貸此
通告

北甯鐵路局廣告
第一一五六次平塘段內加掛頭二等客車
並發售頭二等客票
自四月一日起實行

樂家老藥舖廣告
吾樂氏自清康熙壬午年開創以來歷有年所專售各種丸散膏丹
湯散膏丹按症服藥無不效驗如神三百年來深得津海內外名醫
所稱讚本堂主人仰承祖傳秘製丸散膏丹凡遇外症諸症無不
登報求醫符符人濟世之心非虛也凡欲購者請認明本堂
商標為要此佈
地址天津法租界四號路
電話二二四四

樂仁堂
貢獻女士新衣料！
地址天津法租界四號路
電話二二四四

入精大博
時華方雅
繡絨綢
莊布綢茂祥
樓白小道大海界和英
五三六三局南話電

天津市新聞

河北省教育聯席會
明日舉行開會式
中等學校校長市廳局長均參加
會場在工業學院禮堂

對營業稅如有異議
限二十日前聲明
徵收處請商會轉知各商

河北民廳籌備
召開全省行政會議
研討各縣政務整頓步驟
各縣縣長均須出席

津飛機場
工程停頓
津飛機場工程，因受京平
鐵路工程影響，已告停頓

日軍今日演習
來津請願
日軍今日在塘沽舉行演習，並有來津請願者

取消郵工米貼
平津郵工一致反對
日內開聯席會商辦法

本市日租界
逐漸繁榮起來
行人如鯽觀看洋景
各商店高懸減價廣告

本市並無
皮貨皮草同業會
關於本市皮貨皮草同業會，經市當局調查，本市並無此會

八區長昨呈市府
請免徵房產營業稅
續陳應請免之理由

郵件待領
凡有郵件待領者，請速來領取

預防時疫
本市自春以來，時疫流行，市民應注意預防

津飛機場
工程停頓
津飛機場工程，因受京平鐵路工程影響，已告停頓

日軍今日演習
來津請願
日軍今日在塘沽舉行演習，並有來津請願者

取消郵工米貼
平津郵工一致反對
日內開聯席會商辦法

本市日租界
逐漸繁榮起來
行人如鯽觀看洋景
各商店高懸減價廣告

本市並無
皮貨皮草同業會
關於本市皮貨皮草同業會，經市當局調查，本市並無此會

入精大博
時華方雅
繡絨綢
莊布綢茂祥
樓白小道大海界和英
五三六三局南話電

初集國難記
再版
各地分銷
此書是青年讀物的良伴，也是青年讀物的良伴

律師王鳳鳴
受李君樹培字錦波之委託
辦理一切法律事務

田春亭君鑒
本律師事務所承辦一切法律事務，如有委託，請向本所接洽

國產司令牌元電燈泡
本行代理國產司令牌元電燈泡，品質優良，價格低廉

西醫趙公尚治專花柳淋病
本診所專治花柳淋病，藥到病除，收費低廉

寶昌金店
本金店經營各種金銀首飾，品質純正，價格公道

痔漏包愈
本診所專治痔漏，藥到病除，收費低廉

眼病救星
本診所專治眼病，藥到病除，收費低廉

中醫王雨臣
本診所專治各種疑難雜症，藥到病除，收費低廉

經濟新聞

標金市狂跌

較前落十兩零七錢

海外銀市一致回升

津申外匯勢趨平

海外銀市

倫敦十五日電

大英銀行市況

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電

紐約十五日電



照身半拍
掌反如易



柯達半身鏡頭
可裝在任何
柯達鏡箱鏡頭
之上。鷹眼牌
白朗尼等小鏡
箱亦可用之。

用柯達鏡箱拍半身照。使自習攝影之興
趣。更為濃厚。拍法極便。祇將柯達半
身鏡頭套在鏡箱鏡頭上。目的物距離較
近(可近至一臂之長)。即可對光拍攝。
除半身人像照外。又可拍種種靜物及體
積較小而欲放大之照片。成績均能美
滿。

柯達雜誌

每年十二冊。定價大洋八角
(一角郵票足通用)。寄費
在內。各大照相館及書局皆
有代售或代定。

KODAK

司公達柯 美商
港香 津天 海上

本市洋厘益穩

津申電匯昨略升

洋厘

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

昨日本市洋厘。較前日略升。市價仍平

柯達半身鏡頭
可裝在任何
柯達鏡箱鏡頭
之上。鷹眼牌
白朗尼等小鏡
箱亦可用之。

用柯達鏡箱拍半身照。使自習攝影之興
趣。更為濃厚。拍法極便。祇將柯達半
身鏡頭套在鏡箱鏡頭上。目的物距離較
近(可近至一臂之長)。即可對光拍攝。
除半身人像照外。又可拍種種靜物及體
積較小而欲放大之照片。成績均能美
滿。

柯達雜誌

每年十二冊。定價大洋八角
(一角郵票足通用)。寄費
在內。各大照相館及書局皆
有代售或代定。

KODAK

司公達柯 美商
港香 津天 海上

海關金單位

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

昨日本市金單位。市價仍平

本市足金仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

昨日本市足金。市價仍落

上海洋厘回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

昨日本市洋厘。市價回落

紐約棉價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

昨日本市棉價。市價返落

四行準備庫公告

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下

昨日本市準備庫。公告如下



識表之質品等高

蘭勃脫白脫勒公司出
品五華牌佛及尼矮
香烟烟頭及包裝上均
印有人獅商標此商標
乃高等品質之表識
惠顧務請認明為要

大人者不失其赤子之心

為父母者對於兒女
之飲食凡金錢所能
致當無不為之購備
勒吐精代乳粉
為嬰孩代乳最上之
品因其性質完全與
康健母乳相同價雖
稍昂然其功效之大
實非他種乳粉所能
望其項背諸君既愛
兒女而欲求最良之
品請購此粉以

現在青年的思想多半走入迷途，講戀愛，其於愛國，毫無所用，思想志向墮落，氣血的力量毫無所用，思想該向喪失，人格的力量毫無所用，思想該用，你的力量來救國，愛國的靈魂，要盡力作那不肖的青年的好榜樣，藉以救家救國也，色慾是人生的第一關，此關不能衝出，則精神絕不能表現，色慾就成了主人，靈魂成了奴隸，因為身體的恣情縱慾，思

愛國青年的靈魂聽者

被色迷的靈魂聽者

(第二十三期)

教育

鄭錫璋譯

圖中幼童，是蘇俄小學校教室內的年青共產黨，他們都是新世紀的使徒。

這是莫斯科蘇維埃育嬰所中的嬰兒，態度極爲靈動活潑。

現在蘇聯人民的心中心點，都注射在兒童的身。他們愛兒童的心，比任何國家的人更熱烈。誰說布爾塞維克黨人的脾氣很強硬的，但是他們對於兒童，這却有特別的親愛。當一九一七年十月十日的革命過後，全國都很混亂，很飢寒，一些無家可歸的兒童，奔走呼號，看來就很慘苦。蘇俄的人民，對於他們，抱著很強烈的同情心，到車站去接濟，說兒童是「一生最幸福的時代」，最先發的是「國家的前途，是靠著他們生存的」，所以我們首先要設法救濟的心理才好。這種生來就愛兒童的心理，蘇俄的政府還把種特別的活動組織了，他們常說在繁重的環境之下，兒童的成長是很艱苦的。我們愛他們的，不僅是一種父母兄弟的慈愛成功，也是因為蘇俄共產國的底理，是不能離開兒童的。列寧也說過：『我們俄國在革命後，現在已經有了十四年了。整頓的工作，就是要建設一個強有力的共產社會。要造成這個計劃，最緊要的是要完成它的共產青年』。到現在受了共產教育的青年，已經有了一千四百萬，這四千萬青年，才只有四千五百歲的事實，在他們看來，覺得是很奇異很渺茫的東西。所以他們的觀念道德和形式，都是建築在共產哲學的上面。而他們的思

想及於其他的一舉一動，也沒有不受着共產主義的影響。

現在蘇俄的人民，已經能夠享受一些特別的位置，和一些特別的權利了。放在前面的，不替得是吃的東西，穿的衣服，玩的東西，總是最好的彈出給兒童。至於關於兒童教育與否問題。所以我們到俄國去看一看，就覺得兒童是最快樂、最幸福無比的。在莫斯科無論什麼地方，看見一羣一羣的兒童在路上走，預備上學去。當他們過街心時，巡警就要特別留意地，將車馬退開，留出一條路，先讓兒童過去。看他們的衣服，有時雖有點帶破爛，可是比較年長的人，穿著總要整齊些，美觀些。

蘇俄的教育政策，對於兒童教育是實行一種共產教育。兒童對於父母的態度並不一樣。他們對父母的態度並不一樣。他們的父母在工作場裏工作，他們看見了父母在工作之後疲勞喝啤酒消遣，兒童就馬上舉起孩子酒消遣，來聲成反對，說：『俄羅斯人是有毒的呀！』這種舉動，是在學校裏養成的，因為他們在學校的時候，先生向他們說，那件事是你父母應當做的，做的。他們一旦出了校門，就隨着做父母是一個純正的公民，大概是一個不純正的公民。大概一

個工人在工場裏做工，特別勤儉。他的好處，馬上就得到他兒子的學校了。萬一他父母不見守共產主義，兒子也有着繼承父母的權，立時將學校裏教員所說的話，要他父母去改過。要他父母自覺的去改過。

俄國做父母的，是有許多限制的。用鞭子打小孩子，是舊式家庭的一種習慣，現在已經消滅了。這種習慣，在法律上是禁止的。史丹林曾對英國的阿斯特夫人（Lady Astor）說：

「誰如何，我已經不像你件是給我的襪子穿的。我走

滿一歲而死的。達三分之一現在情形已改進了。嬰兒死亡率也就降低了。做父母的曉身體要清潔的原理，晚上睡覺時，也要將窗戶打開。小孩當按年齡而定他的睡眠時間和吃東西的分量。國家也設許多育嬰堂，給有工作的婦女觀過Aino Factory。這是新科一個很大的工場，當我丁工場，工頭便給我兩件疊的衣服，一件是給我穿的，一件是給我的襪子穿的。我走



還要談政治學，社會學，初等文學，理學，數學，社會學，地理，列寧主義及機械學等。在一九一七年十月革命後所生的兒童，國家希望他們將來能將俄國完成改造工作，許多學校裏的課堂裏面，畫着很大的旗子，旗子上面寫着許多「在紅旗之下，邊有字母：『蘇』」坐着的男孩子，頸部剃光了，女孩子們的頭髮，剪得很短。好幾個孩子看着他們的課本，好像另外高興的樣子。他們都充滿了自衛的熱心，彼此互相地勸，但使教室中有一個小孩子的行為不好，基本都能起來罵他。他做生也是一樣，假若一個教員是不夠親度，他就說：『我受教員的利益，自然的發洩欲了。蘇俄的兒童，看來像海狗似的。可是學校裏的空氣與美國學校相差幾萬。』到上課的時候，教員說話第五十四頁了，全體學生，便急急忙忙的問着，看本，看到第十四頁了。年輕的女教員都是剪了頭髮的，有的頭髮剛滿分開，垂至耳垂，有的將頭髮盤成團，垂在頸後，頸上吊着頭髮像倒垂着，或者一點沒有編過的俄國，教員的形式上，同美國鄉村白的女教員相同。

崇拜英雄這件事，照俄國人看來，是毫無可疑的。蘇俄的孩子们，不能夠忘記的。當時，許多學生對於一個問題，彼此互相討論，不過後來當留給這道難題下去，過後變成人們的一種依賴心，於是將育嬰堂裏面兒童玩具改小了，只要一個兒童去玩，學校裏的學生，關於各種問題，都要自己一個人去幹，不能靠着旁人。那些蘇俄的孩子们，一方面讀書，一方面還要做工，這種制度和安提阿專門學校相同。學校裏的學生，一定要天天念書，半天學書，休息的角度是四十五度的。學習書工的学生們，除了讀課本以外，還要寫公案做故事，不得受報酬。讀書的學習，由國家整出，畢業以後，再替國家服務清償。

工廠裏面，所設的有今日學校，我會經過過一個製衣的工場裏面參觀過。裏面設有學校，工人子弟，有的戴着棉花縫的帽子，有的戴着蘇俄的學習帽使用器具去做衣。又在一個製業工場裏面，看見一個十二歲的小孩子，穿着很長的衣服，垂及腳踝，穿着細長的，慢慢的向前走着。他已經在學製業裏面了功課。現在預備在工場裏去做工去呢。他看見了我，就哭起來同我：『美國孩子們，也曉得我們是在努力五年計劃嗎？』也曉得我們是在想把資本主義剷除麼？當我是想

此處所譯「德國」German, Deutschland 完全是帶文化權位的性質並沒有嚴密的政治理想好像普通說的德國文學，他是把福士和奧大利等的各國文學都包含在內。影劇的範圍亦是同樣，換句話說，就是德國語 Germanisch 所發生的勢力範圍之全體出生地。德國影劇製作的中心地，在柏林，魏森，威恩和其他重要都市。

▲德國影劇之特質

德國電影的特質——各人的說法不同，可是現代世界各國，都是用種種方法，去發揚其他國家的特質乃至民族的特質性。電影完全是有實際的價值，在風土人情方面，我們要求探求個別的指標，雖然是有可能性，可是亦有他種標準和附帶的危險。

新興德國之影劇概說 (一)

——世界電影現況之三—— 鍾辛如

在現代電影界中說起來，德國特別特質的影劇，祇有俄國一家。

蓋得諾論影劇時，應該把把分成兩單：一俄國的電影，二俄國以外的各國電影。再簡明的來，第一，電影的根據是共產主義和他們的世界觀念，第二，電影的背景是宣傳他的資本主義和他們的世界觀。

德國方面——不用說不是資本主義當作後盾的，受那他魯士政府系的支配，所以他電影本是從魯士的特質面而生出來的。

一方面，德國的電影技術，進步得很快，以前完全可說是開美國電影界，但是最近近年來，德國的攝影師貢獻給世界銀幕界——德國電影的獨有技巧——都是些革命的攝影方法——所謂 Ufa 式映相——用我們普通常識來表現。

(C) Explosion.
(D) 威廉·豪普博士 Doktor M
ahnes despieler
(M) Phantom
(H) 文化巨擘上 Der Steins
me Reiter
(O) 罪與罰 Raubmord
(I) 幽夜的悲劇 Sylvester
(L) 蟬人形之怪 Waschschil
guten Kabarett
(K) Die Nibelungen
(A) 最後之人 Der Letzte
Maan

以上許多影片畫面，都有一種共同傾向的痕跡，——所謂德國電影的出品，恐怕就在這裏德國的暗示出來。

先來講「加里格羅博士」影片，這是在一九一〇年的春製成的。這影片完全是完成了Der Student Von Prag, Go Iem等的德國的傳統的意味。

「加里格羅博士」的發賣時，他的命名是「表現派影片」。

一九一八——一九二〇年間的，最隆盛的文學的劇場的表現派運動之趨勢，——跟着這一種運動，就產生了好多表現派電影。例如：Von Morgen Blü antenacht, 自願的，Ga nische, Das Haus Zum Mub, 昇殿，Rashonitow, Wachtelputzchen, aett 等。

從這一影片而起的，「表現派」電影的原作「肥皂」監督是Karl Krause

「影片」內容，完全是暗響的陳腐的冥想的所謂典型的德國影片。

以外詳說容後再寫。

現在在德國電影——雖然是在說現在——實在還是過去的敘述。

「德國電影」的目標，完全是「模式化」，換的要求就是「純粹德國的傳統」，而高聲的美意謂，「要調的主觀性」。

以前的影片，太注意到表情的衣裳的式樣，因此就容易墮落到空虛的抽象，所以我們指出於形式模式的基元，所以他們應該把方向轉換，去創造一種新生活。

一九四一年十一月所製成的「蟬人形之怪」在這裏面，收了好多成效。他的監督是包爾曼尼(Paul Leni)這人是包來對於「調和」就是很敏感的。因此他把表來表演過度的地方，排除了不少。一方面他省了好多不必要的利就的成語，而誇張，一方面仍舊的簡化畫容化，使他們看很很熱烈的情感的效果，完全的包藏在「」。

講到現在的樣式，譬如「最後之人」，「尼貝爾根浪」(Fatei), «Metropolis»

德意志電影公司 (Deutsche Film Union) 柏林 (Berlin)
 (1) Rhein-Film Ag.
 (2) Heerwalb Film Ag.
 (3) Fox Europa + tokin
 此外，最大的一德國第一烏發公司，此外如福克新製作所，是美國在歐戰時有公司，其他在歐戰時，有 Emel 公司，維納的 Eschsch, Vitaphone 等。

統計起來，大小公司不下百餘。

此外，他們公司並不導演自己的作品，多數由德小公司發賣，專門行配給業的公司，如 Deutsche Lichtbild Syndikat (D.L.S.)；Brunnenman, etc.

烏發公司的攝影所，在柏林的 Neubaugasse 和 10 在 Potsdam 路，規模非常宏大，設備完全整，可說是世界第一，在那裏，偉大作品，有「農夫之田」(Vasche)；「羅馬之滅亡」(Metropolis)。

此外尚有 Efa-Artel, Am Film, Kur-Erstaadum, Grune Wald-Er Filmelie, Filmelie Straken, Io Artel 等等，但是這些影片都是租給攝影所。

(未完)

圖中幼童，是蘇俄小學校教室內的年青共產黨，他們都是新世紀的使徒。

走到許多房間裏，翻箱倒櫃，忘記別人帶着快槍。因爲他時常走動的時候，「對於小孩子沒有愛情的」，「玩的是很危險的」，「不要看你的小孩子到了一歲，不要叫小孩子『我要麼』」、「不要叫小孩子迷信」。與這房相連的一個房裏面，堆有像的骷髏品；是木制的，有的是些小孩子送到他們母親的前面，呱呱而啼：「我養父母呢？」「我要養養我的乳！」「我要養養我的父親！」我在這裏時候，既曾「打開」，我們面前各處的血跡，這試驗裏面表明得很清楚，但都是和兒童有關聯的影響。

小孩子一到八歲至十一歲的中間，就要受過普通教育。小學的學生，課的功課，有很多的精細。除了數學、地理、習字之外，自然科學、歷史、音樂、體育、手工藝等，都有。在俄國的教育政策，說來也很短促得我們注意。政府有時候覺得過去過去的教育政策，是不適用於了，便馬上更改。從前小孩子们玩的火藥玩具，是很大的玩物，在小孩子們必須成軍，被檢大的玩物。在育嬰堂裏兒童玩的球，也是很大的。要好體小孩子推，才能夠推動。這樣的小孩子，就是要兒在這游玩的時候，也要養成一種合羣的心理，互助的心理。後來這種思想推廣到專門學校裏面，有時候五個

達爾文逝世

五十年紀念

蘇俄全國舉行盛大慶祝

天文學家新活動

◆本月十九日，爲生物學者達爾文逝世五十年紀念日，蘇聯各埠均將開會致敬。茲今所得報告，全蘇聯科學院等已決定在該日聯合舉行一盛大之達爾文展覽會。東夫金諾最近完成一長片，解釋達氏所發見之生存競爭及自然選擇學說，亦準備隨時映演。此外各埠，並動員各俱樂部及文化會館等，均準備開會演講，藉以表揚此大科學家之生活及其事業。

蘇聯天文學家將觀金星球方位角

◆全蘇聯天文學協會，最近在莫斯科可伏天文台開會，決定派遣員數，至新亞歷山大羅星南半球之金星球方位角，同時決定參與一九三三年之國際經度

玩樂電影院所特設的，是純重、暗闇、深刻、神祕。……但是做電影時，黃是三十人十色，各自明爭，并不是少數人的學生表演影射，探偵連續，營業活動等。德國現在因為受了美國資本主義的影響，一面顧連商業的本義，所以現今德國電影裏面，完全包含丁資本主義末期的民衆要求，如運動，舞踏片，自傳事紀等，百貨店女職員，流行衣裝展覽會，都顯得壯觀，充滿了形勢變化的中堅。

B 德國影片之過去

在第一級的德國影片中，我們可以公認的：

(A) 加爾格博士 Das Ra
bael von Dr. Caligari
(B) 兇惡的屠場 Mord
……其中罪惡劇作，自始至夕，兩者都是傑作。

Dax Rahmolt von Dr.
……根據 Die Leidenschaft
Und Fieber 有名的著者 R. H. 所著，Geist 所言：『可憐的氣
息』阿倫的三眼圖，——照樣
的力量。

在圖片攝影的時候，諸多模
式化，完全可以說是機械的，如
藝光方面，差不多沒有使用過，
實際上各處的光暗，並沒有用
當光學的手段！——完全是繪畫
的手段。

一九二一年十二月程「街」
(Die Strasse) 萬生工廠，雖
然是非表現派，但是裏面包
含一層形的極端抽象的要素。

影片，完全是古典的演出形式。他們極力的遊戲了廣度的主觀性，而卻裝了外觀的客觀性。用那「現實」的「真實」去代理「非現實」的「真」，就是重視感情的處理，以代替事實的處理，他的特點是利用最上等的Light的結構構成能力，和攝影的感情移植。關於這方面詳細的具體的記述，以後當「美學」時，再述。

這一種最新的彩色 D r a b s o l u t e Film，他的最初的製作者是一位德國人，叫做 Viking Eggeling，他拍彩色時，完全注視那單純的抽象的形態和純的運動關係，用一種幾何的 Geometrical 的圖形去描寫那形態，由運動的表現去描寫那人生的力量的表現。(他

而活動，並且還有出於攝影所「根據」完全「可以」自由而活動的。

在這歐戰的公閉期，製作所裏面，先將其重要者如下：

(1) Ufa (Ufa-Yerum Film A.)

(2) Asia (Asia-Film A.)

(3) National-Film A.

(4) Phœnix Film A.

(5) Aetia Film A.

(6) Denting Film A.

(7) C. J. G. J. Dupont Produktion Company

(8) Ufa (International Film A.)

(9) Greenbaum-Film A.)

A black and white photograph showing four children in a dimly lit, possibly outdoor or semi-outdoor setting. One child stands in the background, while three others are seated on the ground in the foreground. The lighting is harsh, creating deep shadows and highlighting the textures of their clothing and the ground. The children appear to be of South Asian descent.

這事，看得非常嚴重。把這件事，交給小孩子的學校裏去處理。那女孩子向她的同學們說了這回事，她的同學們即刻組織了一個委員會，來討論這個問題。該委員會的委員，推舉會長到女孩子家裏去，要求以後永遠不得打這女孩子，並要另外設法一個房子，讓女孩子住。她父母說：「我們家裏很擁擠，那裏有地方另備房間呢？」但請小會長再換一個意見，才完全允許，永遠不再放縱這小兒，對付小孩子了。

在從前時候，俄國的農夫，雖出於天性，也愛他的小兒，但是因缺乏牧養的知識，使小兒得不到完全發達。新鮮空氣，沐浴，無這些要緊的事情，農夫都不去管他。小孩子餓了，便給他一塊黑麵包，加上一點點蜂蜜或塊肉，小孩子吃了過後，讓他在地上爬來爬去。農夫因為要耕田種地，也無暇去管他。俄國的鄉村，在這種情況下，小孩子不好的地方，隨我們下了樓

第三步，不知不覺的倒下坐下。芳達一個兒兒，披着柳條的輕衫，一個站起來了，做出種種同情的樣子來。還有一個瘦長，胸前放着一個皮球，像很毛茸的，地上鋪着一塊乾淨的毛褥子，梅子的角上，鋪的有一個紅星，發出亮光。好極天上的那一顆星，這就是共產主義的一個標誌。我們上樓看見了很多的鐵床，懸掛得很勻，都排成行。嬰兒床的一個一個都塗着白色，睡在

床中，他們的頭都朝光了。許多嬰孩的臉好像各種各樣，有的臉好，像是好他們底時候過去了，有的翻過身來，還要起來了，有的乳兒躺下，就坐起來了，望着看見乳媽，不到半點鐘他們都起來了。臉也洗了。有許多自動的椅子移了到桌子旁邊，大家共吃牛奶麵包來。當那太陽照得牆上的白牆上，我便覺得這裏是一個養育兒童的好的地方。隨後我們下了樓

了喜歡過問大步，候訪廳上。隨
達於郊外，學校裏上。或現在
同英雄被掛在鐵壁上。或現在
女課上，供大軍饗宴。肅穆的
好孩子，根根拜史丹林，叫史氏
恨他們的父親。至於列賓到
列賓也帶銀灰。他們才談到
列賓，就表示一種好感。如同
共（聖尼古拉諾斯，是古拉斯那
得爾地方）的主教，是國的護
織網，又是小小孩的受愛者
有耶穌誕生那天，送給許多
好東西到小孩子們，那些長老
人。）有時他們互相爭辯得很
利害，他們說他們要選長老。比
較來自己祖父的選舉更過些。
突然看見裏面，看誰能說列賓
的故事給小孩子聽一遍。他們
的小長大了，還要念過一遍。他
們多的列賓的故事是什麼呢？
我寫幾本放在下面：一列賓不
先要問他的資本子，他着很多
感。他不分貧富的富人很多
作。他工作得很辛苦，做的是

預備再讀書。他們坐在凳子上
都排成兩縱式的，前面放
着很多的黑匣子，有幾個小孩
向管車的人借了幾副棋子，在
那裏下棋消遣。蘇俄的時候，
從十三歲到十九歲的時候，常
常聚集成隊，到各處去旅行，
到了沙漠之地，他們就去探測
當地的實況，做研究地質學的
工作。他們將營幕設在沙漠裏
面，沒有水吃了，叫幾個小孩
拿着桶到很遠的地方去挑水喝
來吃。我有時看見他們了，便
喜歡測驗他們的心理。我就問
他們：「當你們長大了，你們
想做一個什麼樣的人呢？」經
計他們的答覆，都是說想當一
個好公民。正對於個人的野心
一個字都未回到答過。他們
問我的問題，同美國國的小孩
的問題完全相同，大概的意思
是側重在人類對於社會的
責任一方面的問題。

舉禮的嚴肅，古裏的恐怖，初次犯罪者心弦的緊張，和雨夜的鐘聲的淒清，洗滌着大地上的切。

胡阿毛從公司的後門走了出來，嚦地一聲開了門，用手換着紅紅的鑰匙，喝醉了酒似的紅紅的臉，向四週看了看，隨即低下頭慢慢地向前走去。

街上沒有一個行人或車馬。垃圾箱裏堆着上次的灰土，已是從發覺以來沒有清理過一次的了。人家的門緊緊地關着，而且還有的加上鐵鎖。有流涎的狗，在飛滿了一層土，像被槍炮彈和飛機嚇白了臉，孤伶伶地立着。街口上有幾個武裝的警察，攔着巡邏着。阿毛也奇怪，平常在房裏還上來的鴉兒，雀兒，現在一面也不露了。是誰家曬上了的衣服，被風刮到地裏去，而且有的小孩子穿空空的襁褓，像一個白旗在上面隨風搖擺。

他，胡阿毛，把手插在制服的袴袋裏，將盡盡力地縮縮着，爲的是從後面吹來的冷風，沙的風颳不着，用腳擦擦地，地磨着牆角上的磚頭。

太陽是已經從屋頂上走到懸在個斜的天樑上的兩條青淒淒的雲彩後面去了。

他腦中閃着，遊蕩着方在公司裏的對子那兒飛來的，大塊頭的張廚子，把供有病的，傷到那擊者胡阿毛鼻子，腦上湧到着，胡阿毛緊要地瞋着阿毛的眼，手們着，似乎是心，然後從他脫離了，似的心，然後從他的眉毛到像兩條小黑蛇打緊，聲音些微顫。

「阿毛，剛才聽人說，……」

同我作朋友這些年，況且這你也知道，咱們又住在一起，一咱們那邊，百老匯路那兒，小鬼的飛機又在那兒扔

(一) 朱學然

「你，年青人，謝謝，快！」

胡阿毛眼看著這胖子就要哭，覺得好笑，又有點兒憐。一句話，像一把刀子從耳朵進去，直勾勾地刺到他的腦中，想：

「什麼，想！……這是誰到我了！」他像看見他那瘦瘦的媽媽拖著一條腿從那裏上的一棵樹下往外爬。於是他就立刻起身，向外走去。

假胖子嘴裏咕嚕著：「鬼子的飛機來了！你可躲一躲呀！」

關上了門，緊跟著又關閉，不敢心門間。

「可是，你可去呀！」

胡阿毛點點頭，停也不停，就往南走。

遠遠的薩羅男拍拍地呼著小塊，隔幾分鐘還有砲聲；但還在胡阿毛的膝已不算什麼了。

一聲炸！這句尖銳的沉重的聲音，貼在他的耳朵尖兒上！「鬼子，他媽的！」他想，使勁地吐了一口唾沫到身旁的牆上。

人一生著飛機到那炸彈炸，燒的人，坐著飛機的人，東西房子都不過是他們的，就他媽的解不過恨地隨便炸，要過來，中國去炸他們，他媽的就炸不疼得嗎？媽的心眼兒都填的快要爛了。你飛機再出來，中國要是有火藥架炸著裏的，那樣的，配不把你飛機打爛了。他想到這裏，把手使勁地摸著下巴上的鬍鬚，心中感到了熱兒空，「家，鳥兒竟兒，他媽的，用著他時就送到遠遠地去了。」

他抬頭望，上面是青的雲，白的雲，和藍藍的天。缺少著從前平常的平和與舒暢。他用右手理一理頭髮，頭髮亂得如同他胸中結著的網，亂蓬蓬地只可說是一團，一團亂蓬蓬。換換腳上的鞋扣，從五號那兒鑽到新水盆三號無絲的，五號那兒穿鞋子而後就換一雙沒線。

照的夜光表，看看已有三鐘四十分了。就加緊腳步向白老路頭方向走去。

「他媽的，」說到這裏，曹操就說了，「其他媽的遇到丁。」

「胡阿毛剛往南一拐，」廣中紅橋口上挾着槍，上六七個鬼子的兵，腋下挾着槍，「小鬼兒的刺刀在太陽下笑，」小眼賊的一隻雙腿瞪得行人，羣狼環地釘着這堆。」

一場的，教他們幾個鬼蛋子，看上了，他用手使勁的擰着，下巴上的鬚鬚，把腳一跳，「向後轉走，」他想，但沒等到立定，立時又被打成反駁面，「走」不等你嗎？一聲他也就把槍亮丁。到近前驚他一跳也是驚的，「管他媽的，」把「把失聲也，挺起腰板向前走去。

一個把槍搶着，搶失聲也就要緊追胡阿毛的，一個上頭來救他丁。

「XXXXXXXXX」一句命令，「什麼？」一脫熱氣從腳心升上天靈蓋，「鈴子與嘴已同時滿

鏡的目光，暗示着呢：「一個又一聲呼：「殺人利器與赤子空拳呀！」他繼續地下想，雙手舉起來。

「嚴密的搜索，」幕後角的手帕，「鋼子，」兩個假鬼子，說了扭扭的制服帶練的表，和開車廠照。

一個人持着槍監視着，手被捆着，押到了廬山編習司令部。春間，再度的搜索，看押，月亮照着太陽的尾巴，從東邊的房屋上纏到西邊的房屋後邊去了。

太陽又從東海岸山露了頭。初春的早晨，胡阿毛從淨清清的甕中走出來，雖然是從昨天午飯後起在也會吃過一餐米飯，但被早晨的涼風的一吹，肚腸中又覺得有點兒空了。他現着有幾個月，嚴密地看守着，向春期日呼了幾口大氣，「攔攔扭扭地，」不好來，如對算中挺個裏的難，他感到了。

(未完)

達爾文逝世

五十年紀念

蘇俄全國舉行盛大慶祝
天文學家新活動

新興德國之
影劇概說
(一)

影劇概說

胡阿毛

胡阿毛

[illegible]

「你，年青人，謝謝，快！」

胡阿毛眼看著這胖子就要哭，覺得好笑，又有點兒憐。一句話，像一把刀子從耳朵進去，直勾勾地刺到他的腦中，想：

「什麼，想！……這是誰到我了！」他像看見他那瘦瘦的媽媽拖著一條腿從那裏上的一棵樹下往外爬。於是他就立刻起身，向外走去。

假胖子嘴裏咕嚕著：「鬼子的飛機來了！你可躲一躲呀！」

關上了門，緊跟著又關閉，不敢心門間。

「可是，你可去呀！」

胡阿毛點點頭，停也不停，就往南走。

遠遠的薩羅男拍拍地呼著小塊，隔幾分鐘還有砲聲；但還在胡阿毛的膝已不算什麼了。

一聲炸！這句尖銳的沉重的聲音，貼在他的耳朵尖兒上！「鬼子，他媽的！」他想，使勁地吐了一口唾沫到身旁的牆上。

人一生著飛機到那炸彈炸，燒的人，坐著飛機的人，東西房子都不過是他們的，就他媽的解不過恨地隨便炸，要過來，中國去炸他們，他媽的就炸不疼得嗎？媽的心眼兒都填的快要爛了。你飛機再出來，中國要是有火藥架炸著裏的，那樣的，配不把你飛機打爛了。他想到這裏，把手使勁地摸著下巴上的鬍鬚，心中感到了熱兒空，「家，鳥兒竟兒，他媽的，用著他時就送到遠遠地去了。」

他抬頭望，上面是青的雲，白的雲，和藍藍的天。缺少著從前平常的平和與舒暢。他用右手理一理頭髮，頭髮亂得如同他胸中結著的網，亂蓬蓬地只可說是一團，一團亂蓬蓬。換換腳上的鞋扣，從五號那兒鑽到新水盆三號無絲的，五號那兒穿鞋子而後就換一雙沒線。

照的夜光表，看看已有三鐘四十分了。就加緊腳步向白老路頭方向走去。

「他媽的，」說到這裏，曹操就說了，「其他媽的遇到丁。」

「胡阿毛剛往南一拐，」廣中紅橋口上挾着槍，上六七個鬼子的兵，腋下挾着槍，「小鬼兒的刺刀在太陽下笑，」小眼賊的一隻雙腿瞪得行人，羣狼環地釘着這堆。」

一場的，教他們幾個鬼蛋子，看上了，他用手使勁的擰着，下巴上的鬚鬚，把腳一跳，「向後轉走，」他想，但沒等到立定，立時又被打成反駁面，「走」不等你嗎？一聲他也就把槍亮丁。到近前他一眼也是驚的，「管他媽的，」把「把失聲也，」把腰板向前而走去。

一個把槍擡起，搶失敵機就緊要追胡阿毛的，一個上頭來救他丁。

「XXXXXXXXX」一句命令，「什麼？」一脫熱氣從腳心升上天靈蓋，「鈴子與喇叭已開始響丁。

鏡的目光，暗示着呢：「一個又一聲呼：『殺人利器與赤子』」他機靈地下想把雙手舉起來。

「嚴密的搜索，」從袋裏的手帕，銅子，和兩個銀角子，脫了扭扭的制服帶練的表，和開索腰釧。

一個人持着槍監視着，手被捆着，押到了匪山頭司令部，「查問，再度的搜索，」看押，月亮照着太陽的尾巴，從東邊的房屋上纏到西邊的房屋後邊去了。

太陽又從東海岸山露了頭。初春的早晨，胡阿毛從淨清清的匪中走出來，雖然是從昨天午飯後到現在也會吃過一餐米飯，但被早晨的涼風的一吹，肚腸中又覺得有點兒空了。他現着憤憤，嚴肅地被看守着，向朝日呼了幾口大氣，「攔攔扭扭地，」不好來，如對算中挺個裏的難，他感到了。

(未完)



可憐無定河邊骨 猶是「深閨夢裏人」

劉別謙與合作之新片
將在光陸院公映

影界對於劉別謙自導演以來，其成就之偉大，無與倫比。其作品之精彩，無不令人驚嘆。此次與合作之新片，將在光陸院公映。此片之內容，極其感人，且具極深刻之諷刺性。其情節之曲折，令人難以想像。其演員之演技，亦極其精湛。此片之公映，必將引起觀眾之極大興趣。其內容之精彩，亦將使觀眾在觀後，能領略到劉別謙導演之獨特風格。此片之公映，亦將使觀眾在觀後，能領略到劉別謙導演之獨特風格。此片之公映，亦將使觀眾在觀後，能領略到劉別謙導演之獨特風格。

靈肉之門在平安公映

具有極深刻之諷刺性
光明演「神祕之花」

平安公映之新片，具有極深刻之諷刺性。其情節之曲折，令人難以想像。其演員之演技，亦極其精湛。此片之公映，必將引起觀眾之極大興趣。其內容之精彩，亦將使觀眾在觀後，能領略到劉別謙導演之獨特風格。此片之公映，亦將使觀眾在觀後，能領略到劉別謙導演之獨特風格。此片之公映，亦將使觀眾在觀後，能領略到劉別謙導演之獨特風格。



武生(五)楊瑞亭

武生(五)楊瑞亭，其演技之精湛，令人難以想像。其情節之曲折，令人難以想像。其演員之演技，亦極其精湛。此片之公映，必將引起觀眾之極大興趣。其內容之精彩，亦將使觀眾在觀後，能領略到劉別謙導演之獨特風格。此片之公映，亦將使觀眾在觀後，能領略到劉別謙導演之獨特風格。此片之公映，亦將使觀眾在觀後，能領略到劉別謙導演之獨特風格。

春城花絮

李蕙風著
寒夜話西窗茶當酒(三九三)
蕭城餘北郭過眼成塵(三九三)

第十二回
蕭城餘北郭過眼成塵(三九三)
寒夜話西窗茶當酒(三九三)
蕭城餘北郭過眼成塵(三九三)

分類廣告

美國女士教授...
西醫診所...
牙科診所...

行洋得璧

本行經理...
天津分行...
電話...

律師事務所

律師老遇春遷居...
律師王福同...
律師張士駿...
律師夏彥藻...
律師包振...
律師朱炳陽...
律師張德良...
律師李炳陽...

淋病一盒藥

專治淋病...
一盒藥...
地址...

得獎顧客報告

本年第二次推銷國貨運動紀念券...
得獎名單...

永備電池

經久耐用...
No. 950 UNIT CELL...
上海霍傑士洋行...